第 53 回大会における「ポスター発表」について

「ポスター発表」は，発表要旨（6/15 締め切り）を提出していただく他に，あらかじめ説明用のスライド（以下サムネイル）1 枚を提出していただく予定です。サムネイルについての詳細および提出期限等は後日お知らせします。

続いて，当日の流れについてです。発表者は発表時間に Zoom を使って，サムネイルやプログラムを見て訪れた参加者（聴衆）と個別討論します。個別討論に先立ち，司会者の進行によりフラッシュトークを実施します。フラッシュトークとは，サムネイルを提示しながら発表者が 1 分以内で発表内容の魅力を PR して，参加者をご自分のポスター発表（Zoom のブレイクアウトルーム）にいざなうものです。サムネイルの提示と時間管理は司会者が行い，1 分を過ぎると終了となります。発表者全員が順番にプレゼンするフラッシュトークの導入により，参加者（聴衆）が当該セッションの全研究の概要を知ることが可能となり，ポスター発表の一覧性を保持しながら個別討議が深められることが期待されます。なお，ブレイクアウトルームの個別討議において，発表者は Zoom の共有画面機能からパワーポイント等を利用してスライドを複数枚提示して討論することが可能です。個別討議で使用するスライドなどは事前に提出する必要はありません。

＜当日まで及び当日の流れ＞

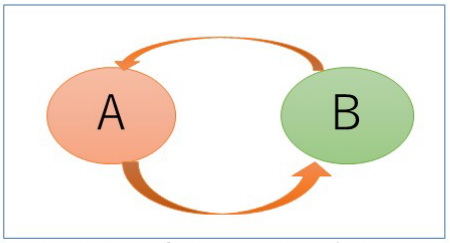
［事前のサムネイルスライド提出（10 月の予定。詳細は後日お知らせ)］→［当日，司会者の進行による発表者全員のフラッシュトーク］→［発表者個々のブレイクアウトルームで個別討論，聴衆は自由にルームを選択・出入り］

＜サムネイルのサンプル＞

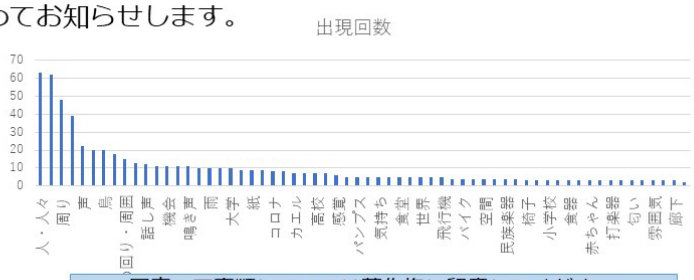
日本音楽教育学会　第53回大会　　2022年11月5日（土）～6日（日）国立音大／Web開催

タイトルと発表者名がわかるようにお書きください
文字の大きさ、レイアウトは自由です
○筆頭発表者（所属）　　連名発表者（所属）

◆これはサムネイルスライドのサンプルです。あくまでも一例ですので、ご自身の発表内容の魅力が伝わるように、文字、図表、写真をご自由にレイアウトしてください。
◆文字だけのスライドでもかまいません。
◆これを提示しながら1分間のフラッシュトークを行います。あまり詰め込み過ぎないように作成することをお勧めします。
◆詳細な説明と討議はブレイクアウトルームに分かれて行います。ブレイクアウトルームでは別途パワーポイントのスライドを示すことができます。そのスライドは事前提出不要です。
◆作成と提出に関する詳細情報は、あらためてお知らせします。



図表にはキャプションを付けてください



図表、写真類については著作権に留意してください